

In dit thema...

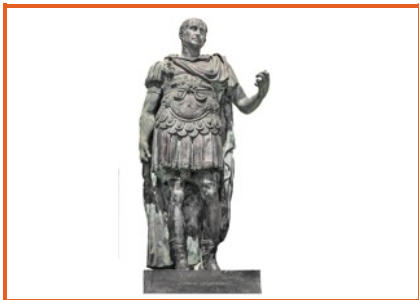
heb je ontdekt dat portretten veel zeggen over de tijdvakken waarin ze zijn gemaakt.

Les 1: Machtige mannen



Dit heb je gedaan

Je hebt gekeken naar portretten van machtige mensen uit de geschiedenis en gekeken of houding, kleding en attributen een persoon machtiger maken of niet.



Dit heb je ontdekt

Macht door de eeuwen heen

Van veel machtige mannen zijn portretten gemaakt. In de tijd van de Grieken en Romeinen was dat bijvoorbeeld keizer Caesar. Deze legerleider liet zich graag zo portretteren dat het leek alsof hij een god was. Ook in de tijd van de monniken en ridders lieten mannen zich machtig schilderen, zoals Karel de Grote en Bonifatius.



Wie heeft de macht?

Godsdienst was in de middeleeuwen heel belangrijk. Veel machtige mensen lieten zich in die tijd met kerkelijke machtssymbolen portretteren, zoals een kerk, bijbel of de attributen van een heilige. In de tijd van ontdekkers en hervormers lieten ontdekkingsreizigers, zoals Columbus, met vlaggen zien wie ze waren en waar ze vandaan kwamen.

Les 2: Rijke patzers



Dit heb je gedaan

Je hebt familieportretten van personen uit de Gouden Eeuw bekeken. Je hebt goed gekeken naar de achtergrond van een portret en de betekenis van de achtergrond onderzocht.



Dit heb je ontdekt

Een Gouden Eeuw

In de zeventiende eeuw was Amsterdam de belangrijkste handelsstad. Met de handel in specerijen werd veel geld verdiend. Daarom wordt de zeventiende eeuw ook wel de Gouden Eeuw genoemd. De VOC was het enige bedrijf dat mocht handelen met Azië. Ze hadden dus een monopolie.



Beroemde schilders

De handelaren en regenten werden erg rijk van de handel. Ze gaven veel geld uit aan kunst. De Hollandse meesters werden in deze tijd wereldberoemd. Het bijzondere was dat er in deze tijd ook rijke burgers werden geschilderd, in plaats van mensen van adel, die gewoonlijk geschilderd werden. De Republiek werd bestuurd door rijke kooplieden, dat was uniek in die tijd.

Les 3: Revolutionaire pruiken



Dit heb je gedaan

Je hebt een quiz gedaan waarin je aangaf of de bron wel of niet uit de Pruikeentijd komt. Je hebt je ingeleefd in een persoon uit de Pruikeentijd. Je hebt ontdekt dat tot slaaf gemaakten nog minder belangrijk waren dan mensen uit de derde stand.



Dit heb je ontdekt

Zilveren Eeuw

De rijkdom verminderde in de achttiende eeuw. Daarom wordt deze eeuw ook wel de Zilveren Eeuw genoemd. Rijke mensen waren er nog steeds. Zij volgden de laatste modetrends en lieten zo zien dat ze belangrijk waren.



Revolutie

Mensen kregen in de achttiende eeuw nieuwe, kritische ideeën. Daarom noemen we die tijd ook wel de Verlichting. Steeds meer mensen dachten na over de standensamenleving; de macht van de koning, de adel en de kerk, en de ongelijkheid tussen arm en rijk. Met de Franse Revolutie kwamen de arme mensen in opstand. Ze wilden dezelfde grondrechten als de rijke mensen.

Les 4: Rebelse vrouwen



Dit heb je gedaan

Je hebt de levens van drie rebelse vrouwen onderzocht. Het is duidelijk geworden welke invloed de stoommachine heeft gehad.



Dit heb je ontdekt

Een grote uitvinding

De uitvinding van de stoommachine heeft veel veranderd in het leven van mensen. Reizen ging bijvoorbeeld veel sneller door de stoomtrein. Ook kwamen er veel fabrieken waardoor mensen niet meer thuiswerkten, maar naar de stad trokken.



Rebelse vrouwen

Rond 1870 begon de eerste feministische golf. Steeds meer vrouwen wilden emancipatie. Ook anderen kwamen voor hun rechten op, zoals fabrieksarbeiders die weinig verdienden. Omdat het geld hard nodig was, gingen veel kinderen al jong in de fabriek werken. Met de leerplichtwet van 1901 kwam er een einde aan de kinderarbeid in Nederland.